
Mary Indelicato - Intervista

Postato da Manu - 2008/11/20 19:31

Miei cari signori, contro la volontà della nostra cara amica, nonché moderatrice del nostro adorato angolo web, vi segnalo un link che vi porterà direttamente a una pagina che spero avrete il piacere di leggere.
Dentro ci troverete passione, simpatia, una sana umiltà e altre doti da cui prendere esempio.
Un abbraccio alla nostra moderatrice sexy ;)

Link: Prima parte

...a presto la seconda parte dell'intervista

:surprise

n.b. se non mi vedete più sul forum, é perché mary mi ha bannato :blush:

=====

Re:Mary Indelicato - Intervista

Postato da mary - 2008/11/20 19:39

Manuuuuuuu:blush: :blush: :blush:

sono solo i famosi 5 minuti di notorietà che prima o poi arriva a tutti..... tutto qua.....i miei sono già finiti lol lol lol

(ma "sexy" chi c'entra?):evil:

grazie Manu soprattutto per le belle parole!!!!:kiss:

:kiss:

=====

Re:Mary Indelicato - Intervista

Postato da supergtx - 2008/11/21 09:24

Te le meritii...

COMPLIMENTI !!!

=====

Re:Mary Indelicato - Intervista

Postato da Enza - 2008/11/21 09:47

OOOOOOHhhhhh che bello ... ho un'intervista per il notiziario dell'acaf ... :woohoo: :woohoo:

:evil: :evil:

=====

Re:Mary Indelicato - Intervista

Postato da Daniele Musso - 2008/11/21 10:49

Mary, che dire .. aricompimenti, ufficiali questa volta !;)

Veramente modesta la nostra moderatrice... ma soprattutto amica.

E' un vero piacere vedere che chi merita davvero riesca ad esprimere, dimostrare il proprio talento e, almeno ogni tanto, veder riconosciute le proprie capacità'.

I piu' scettici penseranno "ma e' solo un'intervista nella Rete..", ma se fate un giro sui maggiori forum nazionali e non, scoprirete che la sua fotografia e' unanimamente sempre piu' apprezzata.

Non vi nascondo un certo "senso di orgoglio", un sorrisino "alla Ciccio" (per chi sa di cosa parlo), quando vedo il nome di uno "dei nostri" in giro per la rete e non.
Credo sia naturale per chi, come Noi, crede tanto in questa associazione.
Auguri zia.:kiss:

ps.Mica tanto off-topic quest'intervista...

=====

Re:Mary Indelicato - Intervista

Postato da Manu - 2008/11/21 11:08

Dany ha espresso, nel pieno possesso delle sue facoltà mentali, la seguente opinione:
un sorrisino "alla Ciccio" (per chi sa di cosa parlo)

lol lol lol

Effettivamente non è molto off topic... spostati il topic dove ritieni più opportuno?

=====

Re:Mary Indelicato - Intervista

Postato da mary - 2008/11/21 11:18

grazie a tutti :laugh: :laugh: :laugh:

@Enza...noooooooooooooo hai cose più interessanti da mettere, ricordati l'intervista di Gori quello sì che è interessante!!!!:)

@ dany...grazie nipo...ma come sempre esageriiiiiiiiiiiiiiiiiiii il legame di sangue che ci lega non ti rende obiettivo...:laugh: :laugh:

@ Giacomo troppo buono anche tu!!!

(ma sto sorriso alla ciccio....com'è??????)

=====

Re:Mary Indelicato - Intervista

Postato da supergtx - 2008/11/21 11:22

Ragazzi siete grandi tutti.
Siamo un bel gruppo, non sono "buono", ma obiettivo e soprattutto sincero.
Vorremmo fare molto di più e frequentarvi molto di più, stiamo lavorando x VOI :silly:

Un grande abbraccio e saluto....

=====

Re:Mary Indelicato - Intervista

Postato da Manu - 2008/11/21 11:27

Mary il sorrisino alla Ciccio Killer é una caratteristica difficile da spiegare con parole, e difficile da imitare mimicamente. Solo chi ha avuto modo di notare questa formidabile espressione, può capire di cosa realmente si parla :laugh:
Come dice Dany, l'intervista è da sorrisino alla Ciccio ;)

=====

Re:Mary Indelicato - Intervista

Postato da spotlight - 2008/11/21 11:38

Complimenti Mary...

=====

Re:Mary Indelicato - Intervista

Postato da Daniele Musso - 2008/11/21 11:43

Mary e' un sorriso sotto i baffi, giusto per indicare mimicamente la mia espressione in questo contesto! :laugh:

=====

Re:Mary Indelicato - Intervista

Postato da mary - 2008/11/21 11:46

mmmhhh non ci ho fatto caso....la prossima volta che ride così fatemelo notare !!!!!:laugh: :laugh:

=====

Re:Mary Indelicato - Intervista

Postato da Enza - 2008/11/21 13:02

Non lo sapevo che mary e dany fossero uniti da legami di sangue ... :woohoo: :woohoo:

=====

Re:Mary Indelicato - Intervista

Postato da mary - 2008/11/21 13:35

eheh si non hai notato che dany mi chiama "zia" e io lo chiamo "npo"...sono legami di sangue "virtuali":laugh: :laugh:
:laugh: in realtà lo fa per farmi sentire più vecchia....:evil: ma pazienza....del resto lui è un gran bambino lol lol lol lol (è entrato così bene nella parte del nipote che chiama "zio" anche mio marito e mi chiede come stanno i "cuginetti" lol lol lol)

=====

Re:Mary Indelicato - Intervista

Postato da Vale G. - 2008/11/22 13:21

Complimenti Mary..... :surprise

=====

Re:Mary Indelicato - Intervista

Postato da alex - 2008/11/22 20:11

Complimenti Mary...ammiro tantissimo il tuo modo di vedere e fotografare.

Alessandro

=====

Re:Mary Indelicato - Intervista

Postato da mary - 2008/11/22 23:07

:laugh: Vale e Alex...troppo buoni grazie di cuore!!!!!!
:surprise :surprise :surprise :surprise :surprise :surprise :surprise :surprise :surprise

Re:Mary Indelicato - Intervista

Postato da Manu - 2008/11/27 16:15

Link: Prima parte

Link: Seconda Parte

E come promesso posto anche la seconda parte dell'intervista, anzi aggiungo la prima, e incollo la seconda ;)
Ai link trovate anche le foto!
Ancora bravo :kiss:

Chi è Mary Indelicato ?

Sono una persona normalissima...una casalinga, una mamma catanese di 35 anni, innamorata follemente della fotografia e delle emozioni che riesce a trasmettermi...

La fotografia mi rilassa...mi diverte...da quando fotografo vedo il mondo e tutto ciò che mi circonda in modo diverso...sempre come se stessi guardando attraverso un obiettivo...mi soffermo ad osservare particolari che sicuramente prima mi sarebbero sfuggiti...soprattutto i volti delle persone che incontro tutti i giorni.....e questo è bello...condivido in pieno la frase..."tutti sanno vedere ma pochi sanno guardare....un po' come dire...tutti sanno esistere e pochi sanno vivere...l'occhio del fotografo è diverso...è un continuo scrutare dentro e fuori di se...da un lato è un cercare di esprimere se stesso....da un altro lato è un voler interpretare il mondo...

Quando è iniziata la tua passione per la fotografia?

Mi rendo conto di averci sempre girato attorno...ma la passione vera e propria da circa 2 anni e mezzo...da quando cioè sono passata al digitale con una macchinetta presa con la raccolta punti della benzina...ho cominciato da lì a scattare e scattare...e contemporaneamente cresceva in me la voglia di vedere altre fotografie...di vedere attraverso gli occhi degli autori...capire che messaggio volevano trasmettere....e capire attraverso cosa riuscivano a farlo.....da qui lo studio sulle composizioni...i tagli...la luce....credo che sia il miglior modo per imparare....osservare...capire e sperimentare...

Hai fatto qualche corso di fotografia ?

Come dicevo prima.. sperimentare.. osservare ..seguire i propri istinti...e le proprie emozioni è la migliore scuola...ma a questo bisogna sicuramente abbinare la tecnica...quasi 2 anni fa sono diventata socia dell'ACAF associazione catanese amatori fotografia...ho seguito il loro corso base ma soprattutto ho trovato degli amici che condividono il mio hobby e la mia passione...finito il corso sono rimasta lì...e spero di rimanerci ancora a lungo.....oggi sono una moderatrice del loro sito web (www.acaf.it).

Attrezzatura fotografica usata (fotocamera, obiettivi, software, accessori...)?

Con una compattina canon la powershot A430, che pur essendo compattina mi permetteva di scattare completamente in manuale, ho fatto molti dei miei primi scatti a cui sono molto affezionata..."solitudine" e "noci" ne sono un esempio.. da circa 1 anno sono passata alla reflex ed ho una canon 350d con il suo 18/55 del kit, in seguito ho acquistato il 50mm 1.8 e il tamron apo macro 70/300, spero presto di passare alla 5d e di prendere un grandangolare come il 10-20 sigma o il 10-22 canon .Poi come accessori ho diversi pannelli riflettenti autocostruiti...molto."fai da te"...

Mi piace molto dicci qualcosa di più?

La modella si chiama per l'appunto Sara, l'ho realizzata un paio di settimane fa in occasione di un workshop, il primo a cui partecipo, tenuto a Catania suddiviso in due sessioni, nudo artistico e nudo erotico, io ho partecipato al primo. Devo dire che è stata un'esperienza positiva, non avevo mai fotografato in studio, con tutte le attrezzature: luci..softbox adatti al genere...sicuramente ho imparato qualcosa di nuovo....ho scoperto che fotografare il nudo femminile è davvero difficile...si rischia di cadere nel banale...come anche nel volgare....qui non so se il mio essere donna/fotografa mi abbia favorito nel riuscire a cogliere una posa.. un'espressione delicatamente sensuale...da molti è stato definito un nudo sobrio,elegante e raffinato..e questi sono stati bellissimi complimenti per me.....in realtà la fotografia nasce ruotata a sinistra di 90° in quanto la

ragazza è sdraiata su un divanetto di vimini...in post ho effettuato un taglio quadrato, ruotata e convertita prima in un bn abbastanza delicato e poi applicato questo leggero viraggio brown..credo sia lo scatto più riuscito di quella mattinata.

seconda parte

Come nasce l'idea di troppo tardi ?

Nasce in occasione di un contest omonimo a cui volevo partecipare e che con grande piacere ho vinto con un numero davvero inaspettato di preferenze.....effettivamente quello era il periodo famoso e tanto temuto dalle mamme, dello "spannolinamento"quindi l'idea è venuta da sè...la bimba che correva verso il vasino ma che non riusciva a raggiungere in quanto ormai....troppo tardi...e sul pavimento le tracce di questo ..ritardo.....

Le tue modelle dove le trovi ?

A parte Sara ed Helen che facevano parte di questo workshop le altre sono amiche con le quali ci siamo divertite ad interpretare loro il ruolo di modelle io quello di ..fotografa

Ma i miei modelli in assoluto preferiti.. sono sicuramente i bambini e nello specifico i miei figli, Gioele e Irene....sono loro i protagonisti assoluti della maggior parte dei miei ritratti....mi diverto e si divertono ...li riprendo mentre giocano o giochiamo a fare i modelli...sono contenta perché da grandi avranno tantissimi ricordi di come erano da bambini.....e in qualche modo spero tanto di trasmettergli questa mia passione...

Fotografare i bambini...è qualcosa di assolutamente irresistibile....cercare di trasmetterne l'innocenza.. la dolcezza...l'ingenuità.. fondo forse è un cercare di far riemergere anche la bambina che c'è ancora in me....

Uno scatto al quale sei particolarmente legata?

Un pò a tutti i miei scatti ma soprattutto ai miei ritratti...ad ognuno è legato un ricordo...un momento...un'occasione...mi piacciono particolarmente i tagli molto stretti...quasi a voler entrare nella mente e nell'anima di chi fotografo..."Paura"e "clown" forse i ritratti che preferisco dei miei figli, il primo per aver colto un'espressione credo irripetibile di Irene terrorizzata dal fatto che per la prima volta le facevo vedere e toccare una gerbera...semplice ed innocuo fiore.....Clown invece perchè per la prima volta ho studiato ed atteso la luce giusta...sono entrambe scattate con la compattina, in casa, usando la luce filtrata della finestra...

C'è qualche consiglio che puoi condividere?

Consiglio a tutti di uscire di casa e andare a fotografare...non importa dove...come...ovunque c'è qualcosa che merita di essere fotografato.....basta"guardare" con attenzione....consiglio anche di accettare con umiltà i consigli dei più esperti e di farne tesoro....consiglio di imparare a selezionare i propri lavori e di non aver paura di cestinare...consiglio di guardare e studiare fotografie dei grandi autori ma non solo quelli del passato ma anche di oggi...sul web.. ce ne sono davvero di grandi!!!!Vorrei ringraziare tutti coloro che hanno dedicato parte del loro tempo a commentare le mie fotografie dandomi il proprio parere e i propri consigli...

Chi vorresti fotografare?

Sembrerà strano detto da una casalinga...e credo che resterà irrealizzato...ma ho sempre sognato di fare un reportage sulle carceri...ritratti ai detenuti.....chissà quante storie potrei leggere sui loro volti.....

Quando rivedi i tuoi vecchi scatti.....

Beh... che effettivamente qualche passo avanti è stato fatto da allora, ma che la strada è ancora lunga.....

Ci fai vedere il tuo primo e ultimo scatto?

Il primo...neanche lo ricordo...posso dire il primo che mi ha dato delle soddisfazioni è " sognando il parco giochi" l'ultimo fatto domenica scorsa con degli amici a dalle simpatiche ragazze..."Enza"

:surprise

=====