
La Fotografia 1941- 1981 skira guadagnini

Postato da PipPap - 2013/10/02 17:34

La stagione delle novità editoriali comincia a entrare nel pieno dei suoi programmi; la crisi economica ha fatto vittime anche in questo settore della fotografia che sembrava assai vitale e promettente e si è assistito alle interruzioni di programmi assai interessanti e a collane intraprendenti; accanto ai piccoli e coraggiosi editori non vediamo più la Mazzotta, la Motta, l'Alinari sulle quali contavamo per un completo compendio del fenomeno fotografico.

Un po' meglio va il settore delle riviste in edicola, sempre pronte a raccogliere la novità tecnologica piuttosto come il cambio di umore sociale.

Spicca, invece, in questi giorni l'attesa pubblicazione del terzo volume, ponderoso ed elegante, de "LA FOTOGRAFIA" edito da Skira, che accoglie nel suo ricchissimo catalogo, questa monumentale storia della fotografia (quattro tomi) che sarà conclusa con un altro volume dentro il prossimo anno, e che in quello testè in libreria tratta della fotografia tra gli anni 1941 e 1980.

A dirigere questa proposta è ancora Walter Guadagnini, assolutamente consapevole che le "storie" della fotografia sono tante e troppe e che a seguirle tutte quante si corre il rischio di annegare.

Ancora una volta, l'accorgimento di dividere il lavoro e affidarlo a mani fresche e competentissime, gli consente di spostare di volta in volta i livelli e i settori dell'indagine storica e, così, potere intercettare momenti comuni e interdisciplinari, come pure riflessi sociologici e sbocchi squisitamente artistici.

La prima, per adesso affrettata lettura, ci conferma da quanto di buono avevamo trovato nei precedenti volumi e ci fa sperare che l'ultimo sia veramente capace di dire qualcosa di vero e di sincero, utile per navigare in tanto velleitarismo e in tanta nebbia d'idee.

Consiglio vivamente la conoscenza dell'opera in questione, di là dal prezzo impegnativo (ma il rapporto qualità-prezzo pende tutto a favore del piatto della qualità) e della sua mole ma lo studioso desideroso di dotarsi di uno strumento utile per vivere dentro la comune passione vi troverà tutto il materiale necessario, in particolare quello visivo assai ben stampato e selezionato, ed una distribuzione della materia organizzata e suddivisa con gradite sottolineature didattiche. Bibliografia, indici ed apparati di qualità.

Vi terrò aggiornati sulle proposte in libreria ma desidererei ricevere dai chi mi segue qualche suggerimento circa il vostro gradimento della rubrica e soprattutto capire se attendete segnalazioni circa la qualità, l'importanza, l'economicità delle proposte o altro ancora. <http://www.acaf.it/new/images/fbfiles/images/Skira.jpg>

Re:La Fotografia 1941- 1981 skira guadagnini

Postato da alb.o - 2013/10/04 11:01

il prezzo è impegnativo... ma effettivamente...

Ci sto pensando seriamente, ovviamente andrebbe pensato in tutti i 4 volumi!

:surprise

grazie Pippo!

Re:La Fotografia 1941- 1981 skira guadagnini

Postato da Caristofane - 2013/10/04 16:12

Attendo con ansia i contemporanei ...

Re:La Fotografia 1941- 1981 skira guadagnini

Postato da Daniela62 - 2013/10/04 17:40

Caro Pippo, la tua rubrica è sempre preziosa e graditissima :)

Daniela

Re:La Fotografia 1941- 1981 skira guadagnini

Postato da PipPap - 2013/10/07 09:24

Presso Agenzia Einaudi, di fronte al liceo Spedalieri, tel 095536975, il titolare sig. Calandra, dispone di diretti contatti con la distribuzione Skira e mi ha assicurato che può scontare del 15 per cento il costo dei volumi già pubblicati.

=====

Re:La Fotografia 1941- 1981 skira guadagnini

Postato da salvo canuti - 2013/10/07 16:15

Caro Pippo, concordo perfettamente con quanto espresso Daniela , vorrei spingermi oltre definendo la tua rubrica indispensabile per un sito di fotografia.

Aggiungo che ho avuto modo di constatare un apprezzamento generalizzato . Qualità,importanza,economicità , perché scegliere ? E poi qualità ed importanza sono caratteristiche essenziali,circa l'economicità diventa una libera scelta . Certo un problema lo stai creando ,al sottoscritto, lo spazio.

Alla prossima e grazie !

=====