VACANZE
Postato da PipPap - 2018/07/16 11:58

Le vacanze non sono solo sinonimo di tempo libero ma di tempo liberato, dove ognuno di noi, con il proprio compagno, parente o amico prova a riappropriarsi di qualcosa che è stato, appunto, vacante; da qui l' attesa, la preparazione, il rinvenimento.
Vacante perché non è stato percepito nella quotidianeità del tempo normale; vacante perché distante; vacante perché lontano dai nostri bisogni non certo dai nostri sogni.
Ecco, allora, la scoperta della periferia, del borgo accanto alla nostra città, dell'hobby che non abbiamo avuto il coraggio di portare avanti.
Ecco allora la necessità di partire col treno, con la moto, a piedi, zaino in spalla, e provare a dormire sotto le stelle, ad attraversare un lago, a nuotare verso un orizzonte o semplicemente a girare l'angolo.
E approfittare per imparare un passo di danza, completare quel quadro nascosto in soffitta, riprendere la verniciatura di una vecchia bici.
E magari sentirsi più giovani, più sani, più freschi perché abbiamo un nuovo costumino, mangiamo sul terrazzo, guardiamo il cielo stellato.
E, pertanto, visto che ci siamo, ci facciamo una fotografia (Pippo Pappalardo)

==========

Re:VACANZE
Postato da PipPap - 2018/07/16 12:04

CROCIERA http://www.acaf.it/new/images/fbfiles/images/001_crociera.jpg

==========

Re:VACANZE
Postato da PipPap - 2018/07/16 13:08

Inizio la mia riflessione sulla proposta tematica del "Contest" suggerendo la lettura di questa immagine fotografica realizzata da Stefania Adami, Autrice dell'anno 2018 FIAF, ed utilizzata come copertina dell'ultimo numero della rivista FOTOIT.

La mia riflessione non intende interferire con la vostra libertà di rappresentazione ma raccomandarvi di cercare nelle vostre proposte visive la bontà e l'intelligenza piuttosto che un'oggettiva ma scontata bellezza.

Fin dal titolo, la nostra fotografa da un'impronta ironica (alla Martin Parr, per intenderci) alla rappresentazione: il titolo è, appunto, "barconi d'alto bordo".
Ma, a parte la facile ironia, apprezziamo in questa immagine - solo apparentemente semplice - l'intelligente scelta compositiva.
L'autrice raccoglie in prospettiva centrale e da un punto di vista decisamente più sollevato dal piano del ponte, una scena rituale di crociera.
L'impianto è decisamente, teatrale e, come in una scena organizzata, annota il colore sabbia strategicamente privilegiato per il piano di calpestio e per il colore delle sdraio; annota il richiamo del colore degli asciugamani simile a quello degli accessori delle cabine del litorale; ed ancora l'orribile cattivo gusto di quelle palme per giustificare un' illuminazione di cui al momento non si sente il bisogno: insomma il mare è invocato ma deve rimanere lontano, molto lontano, all'orizzonte!
La scena è affollata, ma ognuno è solo. Anche le coppie odorano, anzi sudano, di solitudine. In tanti provano ad affacciarsi come da una tribuna su una sottostante fossa di leoni o di serpenti, a guardarsi come in una arena.
I pochi bambini affollano l'eterno intramontabile onnipresente scivolo.
Ma cosa importa. Siamo svestiti come "mai" lo siamo stati, indifferenti alle nostre trippe, celluliti, smagliature e pinguetudini varie, tanto tra poco andremo a mangiare quel colorato cibo internazionale che non abbiamo voluto acquistare nel negozio sotto casa; e poi questo sole è così tanto diverso dal quello del nostro balcone.

Non ho niente contro le crociere ma la nostra fotografa ironizza davvero con sagacia quando realizza la rappresentazione di un ipermercato, di una sagra di paese, di una festa nella nostra piazza, trasponendo ill sogno della crociera.

E c'è anche una citazione colta: c'è un richiamo ad Alfred Stieglitz ed alla sua "terza classe", 1907. Cercatela, e ..... scusate se è poco.

==========

Re:VACANZE
Postato da PipPap - 2018/07/18 17:58

Proseguiamo con una immagine fotografica del grande Doisneau che intende omaggiare F.Lagrange.
Chi era costui?
E' stato, a suo modo, l'inventore delle vacanze.
Spieghiamo meglio: Lagrange è stato un politico francese, militante nella sinistra storica e morto durante l'ultima guerra; il quale nell'ultimo Governo del cd. Fronte Popolare fu Ministro al tempo libero, allo svago e d alla ricreazione (sic) e, come tale, fece proposte ed iniziative di legge ancora oggi sottoposte all'attenzione dei politici.
In questa fotografia "les amis" citati sulla statua , lo circondano, quasi una scolaresca in vacanza. Portano con loro le canne e i cestini da pesca.

Sia resa giusta memoria anche da parte nostra. http://www.acaf.it/new/images/fbfiles/images/la_grange.jpg

==========

Re:VACANZE
Postato da PipPap - 2018/07/19 11:23

No, non ho sbagliato contest e non intendo parlare ancora di baci ma suggerirvi un magnifico libro di Claude Nori, grande fotografo delle VACANZE ITALIANE (Un'estate con te); edito da Postcart, e in arrivo in questi giorni.
In questa essenziale immagine di copertina tutto parla di Vacanza col ricorso ai luoghi comuni della giovinezza, della freschezza, della passione, del colore.
Luoghi comuni che diventano strumenti retorici formidabili per chi li sa adoperare.
Correte in libreria o direttamente su internet presso POSTCART, e ne vedrete delle belle.
http://www.acaf.it/new/images/fbfiles/images/177_Nori_Cover_3Languages_RZ_2.jpg

==========

Re:VACANZE
Postato da PipPap - 2018/07/19 11:33

E se volete guardare cos'erano le vacanze dei vostri genitori e, forse, dei vostri nonni eccovi questa superba pubblicazione del grande DOISNEAU che vi guiderà dentro la spensieratezza e la leggerezza della visione, e c'è pure lo scrittore Daniel Pennac a deliziarci.http://www.acaf.it/new/images/fbfiles/images/vacanze.jpg

==========

Re:VACANZE
Postato da PipPap - 2018/07/19 17:12

Propongo adesso un mio articoletto pubblicato nel 2011 sulla rivista FOTOIT ritenendo di far cosa utile ricordando come fotograficamente sia stato vissuto il tempo libero degli italiani e, quindi, la vacanza.
La vacanza è memoria è racconto che si trasmette con i sensi e ti contagia perchè non puoi viverla da solo.
http://www.acaf.it/new/images/fbfiles/files/12_oh_mia_patria_luglio_agosto11.pdf

==========

Re:VACANZE
Postato da PipPap - 2018/07/20 12:01

Provando a cercare delle immagini di vacanza provoco chi mi sta accanto e comincio ad accumulare segni (qualcosa che sta al posto di qualcosa d'altro), simboli, vicende connessi col nostro tema.
Mi suggeriscono: l'arena cinematografica, le valigie, un biglietto d'aereo, una serata danzante sotto la luna, l'anguria rossa, dolce e ghiacciata, un fresco abito di lino, una minigonna anzi una copri-mutande, una granita di caffè con panna e brioche, una visita al cimitero, il nonno e il nipote in piscina, ma, anche, e tristemente, " e il bambino chi se lo tiene?" di una coppia scoppiata.
Per oggi ho scelto quest'immagine prelevata dal web, con cortese riferimento alla pratica del "fair use": la prova costume,

. http://www.acaf.it/new/images/fbfiles/images/prova_costume_.jpg

==========

Re:VACANZE
Postato da PipPap - 2018/07/20 12:33

Nelle canzoni composte da Franco Battiato su testi in dialetto siciliano l'idea della vacanza è spesso sottesa, quasi sullo sfondo: c'è la fine della scuola, i frutti sugli alberi ancora da raccogliere, persino i calabroni ronzanti su ....
La vacanza è l'estate e viceversa.

Insieme a Giuni Russo interpreta, anche, un brano "Aria Siciliana" dove c'è una ricerca di "oria" che fa tanto estate catanese e , quindi, se condividete, vacanza.

Scrivo questo perchè, per il sottoscritto, la vacanza (sopratutto quella estiva) si è sempre associata alla canzonetta: dal ballo di stagione al classico tormentone, dal "disco per l'estate" al "festival bar" e, vecchio come sono, sto ore intere a guardare culi e pance che si esibiscono all'acquagym dei nostri lidi.

Poi, da qualche parte, mi giunge una nota -, Morandi? Dalla? - Riconosco "occhi di ragazza" e ... mi scordo la vecchiaia sognando i mari che mi aspettano (?)

==========

Re:VACANZE
Postato da PipPap - 2018/07/20 12:49

Alcune notti addietro ho intercettato in tv l'ennesima replica di un film della serie Camillo e Peppone.

Quando Don Camillo va al collegio dov'è coattivamente rinchiuso il figlio di Peppone - che lo vuole studente modello- .
tra il vecchio prete ed l'innocente bambino si realizza lo scambio di un'esperienza: vivere appunto la vacanza.
Correre sugli argini del fiume, bagnarsi i piedi, raccattare vermi tra il fango e nidi di merli sugli alberi, e cantare, e ballare, e lanciare sassi a rimbalzello, e scoprire di avere fame, e mangiare castagne e bere acqua.

Intuizione geniale del regista per farci capire che la libertà che cerchiamo nasce proprio al centro del tempo liberato,

==========

Re:VACANZE
Postato da PipPap - 2018/07/20 12:49

Alcune notti addietro ho intercettato in tv l'ennesima replica di un film della serie Don Camillo e Peppone.

Quando Don Camillo va al collegio dov'è coattivamente rinchiuso il figlio di Peppone - che lo vorrebbe studente modello - .
tra il vecchio prete ed l'innocente bambino si realizza lo scambio di un'esperienza: vivere appunto la vacanza.
Correre sugli argini del fiume, bagnarsi i piedi, raccattare vermi tra il fango e nidi di merli sugli alberi, e cantare, e ballare, e lanciare sassi a rimbalzello, e scoprire di avere fame, e mangiare castagne e bere acqua frasca.

Intuizione geniale del regista per fari capire che la libertà che cerchiamo nasce proprio al centro del tempo liberato,

==========

Re:VACANZE
Postato da PipPap - 2018/07/22 17:05

E' imbarazzante ammetterlo ma ho provato a cercare su un motore di ricerca come Google immagini correlazioni con la parola "vacanza" e nove immagini su dieci citavano letteralmente un'idea di mare.
Allora ho provato ad incrociare questa ineliminabile presenza (il mare) con un'altra ricorrente ossessione (il telefonino) e le due cose stanno insieme con l'idea di vacanza http://www.acaf.it/new/images/fbfiles/images/estate_1.jpg

==========

Re:VACANZE
Postato da PipPap - 2018/07/22 17:16

Come si sta sul ponte di una nave ONG o pigiati su un instabile gommone?
Non molto diversamente di questi giovani gitanti che affollano, serenamente, la tolda di una vacanziera nave traghetto?
Eppure basterebbe poco ad invertire il senso dell'immagine: una didascalia strumentale, la presenza di una coperta termica e via dicendo

==========

Re:VACANZE
Postato da PipPap - 2018/07/22 17:16

Come si sta sul ponte di una nave ONG o pigiati su un instabile gommone?
Non molto diversamente di questi giovani gitanti che affollano, serenamente, la tolda di una vacanziera nave traghetto?
Eppure basterebbe poco ad invertire il senso dell'immagine: una didascalia strumentale, la presenza di una coperta termica e via dicendo http://www.acaf.it/new/images/fbfiles/images/estate_2.jpg

==========

Re:VACANZE
Postato da PipPap - 2018/07/22 17:27

---

un mio vicino di casa mi ha detto che oggi sarebbe andato in vacanza.
L'ho sorpreso stamani sugli scogli del nostro liungomare: secondo voi è andato in vacanza?
http://www.acaf.it/new/images/fbfiles/images/estete_4.jpg

==========

Re:VACANZE
Postato da PipPap - 2018/07/22 17:47

Provando a cercare qualcosa in cinematografia mi imbatto in
"Quando la moglie è in vacanza" (Marylin Monroe)

In bianco o in rosso rimangono signore per vacanze da sogno http://www.acaf.it/new/images/fbfiles/images/images-a3a0eaa06f9332ed0d1045c5beaf0d40.jpg

==========

Re:VACANZE
Postato da PipPap - 2018/07/24 16:59

Altro giro altra corsa.
Il tema "vacanze" mi riporta alle canzoni e, fra queste, mi sovviene dei Matia Bazar e della loro "Vacanze Romane", versione Antonella Ruggiero.
La musica con i suoi effetti "retrò" mi ha sempre affascinato ma, vi confesso, non ho mai penetrato a fondo il significato delle parole di questa canzone.
Ci sono dentro tante musiche (Arrivederci Roma, Il paese dei campanelli, il tema della Dolce vita) ma non ho mai capito se c'è una denuncia oppure un rimpianto.
Comunque sia , ascoltarla ieri in un supermercato mi dato l'idea della vacanza (mente libera, carrello pieno, stimoli musicali e, poi, io mi accontento di poco).
Ma non ho trovato la fotografia (un pensiero mi è giunto presso la cassa laddove la ricerca della "monetina" e del fontanone mi ha riportato alla vacanza ad al ritorno nell'eterna città).

==========

Re:VACANZE
Postato da PipPap - 2018/07/24 17:08

Ma la mia generazione sarà sempre legata a Gino Paoli ed alla sua "Sapore di sale".
Ogni cuore adolescente cantava con presunta vissuta maturità:
"Qui il tempo è dei giorni
che passano grigi
e ti lasciano in bocca
il sapore del sale"

IL sottoscritto in bocca aveva solo il sapore dell'acqua bevuta in qualche tuffo malriuscito
http://www.acaf.it/new/images/fbfiles/images/sapore_di_sale.jpg

==========

Re:VACANZE
Postato da PipPap - 2018/07/24 17:56

Un amico mi ha suggerito di ascoltare "Lo stato sociale" nell'interpretazione di "Una vita in vacanza"

Ho colto il messaggio a volo e, per qualche giorno, tolgo il disturbo e non rompo i c....

==========

Re:VACANZE
Postato da PipPap - 2018/07/30 18:20

Mi ero ripromesso di non essere eccessivamente presente ed ho rispettato l’impegno.
Questo non vuol dire che non ho pensato alla tematica del nostro contest e , quindi, alla vacanza.
Vi confesso, però, che trovo alquanta difficoltà a individuare un “quid” capace di darmi una spinta visionaria all’idea della vacanza.

E’ difficile il tema? È troppo saturo di luoghi comuni? Di certo, incontro difficoltà.
Ne parlo in famiglia e, come risposta, chi parte a destra, chi va farsi un bagno;
ne parlo con gli amici e raccolgo solo inviti per una serata di pizza o per una briscola in cinque.

Certo c’è anche qui tanta vacanza; ma pensate un po’, una coppia di miei intimi amici ha perfino prenotato un corso di esercizi spirituali (anche se l’avere scelto Selva di Val Gardena come location del ritiro mi ha messo in sospetto).

Allora per cercare qualcosa ho fatto l’antico gioco di sempre:
Se la vacanza fosse un frutto sarebbe……un’anguria
Se la vacanza fosse una calzatura sarebbe …….una pantofola
Se la vacanza fosse una rivista sarebbe …….. la Settimana enigmistica
Se la vacanza fosse uno strumento sarebbe ..... una compatta fotografica
Se la vacanza fosse un indumento sarebbe …… un paio di pantaloncini
Se la vacanza fosse un cibo sarebbe ……una granita di caffè con panna
Se la vacanza fosse un libro sarebbe ……un inedito giallo di Agata Christie
Se la vacanza fosse un appuntamento sarebbe ……. Un martedì all’Acaf
Se la vacanza fosse un’avventura sarebbe……..un .tornare a raccogliere gelsi neri
Se la vacanza fosse un’immagine erotica sarebbe …… una trasparenza in controluce
Se la vacanza fosse una musica sarebbe …….. un coro di bambini
Se la vacanza fosse un ballo sarebbe …… una fresca terrazza e tanti 45 giri
Se lavacanza fosse u auto sarebbe …… un duetto spider Alfa Romeo

Proseguite voi ma, state attenti, il luogo comune è sempre in agguato e, forse, ci dobbiamo rassegnare ad accettarlo.
Quindi troviamolo e fotografiamolo

==========

Re:VACANZE
Postato da PipPap - 2018/07/30 18:31

La metto sul personale: quand'ero più giovane l'approssimarsi del tempo delle vacanze coincideva con il proposito di trasformare quel tempo in patrimonio.
Ogni anno erano sempre tre gli obiettivi da raggiungere:
!) cominciare a studiare la lingua inglese;
2) imparare a ballare;,
3) andare da solo in barca a vela.

Dopo tanti anni ho dimenticato anche quei propositi e tutto è rimasto amaramente una mera ambizione.
Però il ripensarci mi fa capire dove andava a parare la mia idea di vacanza.
C'era una ricerca dell'altro e dell'altrove (che ancor sento nonostante la vecchiaia) e che oggi mi suggerisce tante immagini (anche una scuola di ballo, perchè no!).
Provo a ricominciare da lì?

==========

Re:VACANZE
Postato da PipPap - 2018/07/30 18:36

A pensarci bene, forse, la vacanza non un è un tempo e neanche uno spazio: forse è uno stato d'animo.
Qualcosa dentro di noi che proviamo a definire confrontandoci e partecipandoci.

"Che facciamo? Dove andiamo"
Quante volte il desiderio di fare qualcosa non trova la sua messa a fuoco, eppure, dopo tante ore di ricerca, siamo contenti di averci provato e di avere ingannato piacevolmente il tempo.
Anche così abbiamo fatto vacanza.

==========

Re:VACANZE
Postato da PipPap - 2018/07/31 12:20

Proviamo con l'ironia e, con leggerezza, prendiamoci in giro.
Ci aiuta il grande Martin Parr http://www.acaf.it/new/images/fbfiles/images/1_parr.jpg

==========

Re:VACANZE
Postato da PipPap - 2018/07/31 12:21

---

ancora martin parr

"Chisto è o' paese do' sole? No è venezia! http://www.acaf.it/new/images/fbfiles/images/2_parr.jpg

==========

Re:VACANZE
Postato da PipPap - 2018/07/31 12:23

Martin parr è davvero fulmineo a tracciare la distinzione tra viaggiatore, turista e vacanziero
http://www.acaf.it/new/images/fbfiles/images/4_parr.jpg

==========

Re:VACANZE
Postato da PipPap - 2018/07/31 12:24

---

dice Parr:

"la vacanza è nello zaino più che negli occhi" http://www.acaf.it/new/images/fbfiles/images/3_parr.jpg

==========

Re:VACANZE
Postato da PipPap - 2018/08/01 11:22

E se l'ironia incontra la concettualità?
Beh, allora incontriamo luigi Ghirri http://www.acaf.it/new/images/fbfiles/images/1_ghirri.jpg

==========

Re:VACANZE
Postato da PipPap - 2018/08/01 11:23

Pochi hanno saputo scrutare l'illusione della vacanza, guardandovi dentro ed atraverso
http://www.acaf.it/new/images/fbfiles/images/2_ghirri.jpg

==========

Re:VACANZE
Postato da PipPap - 2018/08/01 11:25

---

ancora Luigi con immagini vacanziere prelevate dall'inarrivabile Kodakrome
http://www.acaf.it/new/images/fbfiles/images/3_ghirri.jpg

==========

Re:VACANZE
Postato da PipPap - 2018/08/01 11:27

Sempre Ghirri: il Cervino è in miniatura ma il desiderio di guardare l'infinito è autentico, anche se vacanziero
http://www.acaf.it/new/images/fbfiles/images/4_ghirri.jpg

==========

Re:VACANZE
Postato da PipPap - 2018/08/02 11:56

Mi sono accorto che quando posto immagini fotografiche il numero dei visitatori del sito cresce rapidamente.

E pensare che volevo invitarvi a parlare delle vacanze intrattenendovi sul contenuto delle vostre valige, sull'intimità della camere d'albergo, sulla peculiarità delle vostre avventure, sull'originalità dei vostri incontri.
Pazienza, insisto allora nelle immagini e vi rinfresco la memoria con questo esempio celeberrimo del grande Gianni Berengo.
Un uomo, una donna (anziani? giovani?), soli a contemplare il mondo. Liberi. Ma non di un importuno fotografo che ha reso magico il loro momento di libertà. http://www.acaf.it/new/images/fbfiles/images/berengo.jpg

==========

Re:VACANZE
Postato da PipPap - 2018/08/02 11:59

Proseguo con questo incontro, in Islanda, con una anziana signora che si rivela a posteriori Marguerite Yourcenar. Lp scatto è della grande Giselle Freund http://www.acaf.it/new/images/fbfiles/images/0freund.jpg

==========

Re:VACANZE
Postato da PipPap - 2018/08/02 12:02

Vacanze in libertà ma con attenzione al pudore, all'età e al fotografo
Charbonnier, con malizia, titola questo scatto "trois mains et una culotte". Deliziosa et jolie
http://www.acaf.it/new/images/fbfiles/images/cherbonnier.jpg

==========

Re:VACANZE
Postato da PipPap - 2018/08/02 12:43

Ma per l'adolescenza del sottoscritto in ogni film ed in ogni rotocalco dove appariva LEI (qui fotogafaa da Wlly Rizzo) lì appariva la Vacanza http://www.acaf.it/new/images/fbfiles/images/bb-092c19cf11177af5e21a7931c2871f52.jpg

==========

Re:VACANZE
Postato da PipPap - 2018/08/02 12:44

Dovetti incontrare Robert Capa per convincermi che anche una semplice istantanea catturata in vacanza richiedeva una sua forma http://www.acaf.it/new/images/fbfiles/images/capa-917a6116d6ce7decd18c0e601ff784b0.jpg

==========

Re:VACANZE
Postato da PipPap - 2018/08/02 12:47

Ma sono rimasto legato alle mie atmosfere ed alle mie intimità vacanziere, alla Provenza ed al grande Ronis
A mio modo di vedere questo sarebbe agriturismo http://www.acaf.it/new/images/fbfiles/images/ronis.jpg

==========

Re:VACANZE
Postato da PipPap - 2018/08/08 09:31

Ma poi cosa c'è di meglio per definire la vacanza di una "cartolina"?
E che cosa è, in fondo, una cartolina se non una fotografia con un francobollo ed un appunto scritto?

Attendiamo, allora, le vostre cartoline. questa è di Ghirri.

Arrivederci. http://www.acaf.it/new/images/fbfiles/images/ghirri.jpg

==========

Re:VACANZE
Postato da PipPap - 2018/08/19 15:20

---

e poi ci sono le vacanze invernali.
Il mio passatempo preferito sono "le letture dei portfolio fotografici".

Fabriano, 2oo8, Giacomo Ilari gioca con la mimica delle mie mani
http://www.acaf.it/new/images/fbfiles/images/001_fabriano.jpg

==========

Re:VACANZE
Postato da Valeria - 2018/09/24 10:41

Grazie Pippo per i tuoi preziosi suggerimenti.
C'è sempre da imparare e tu sei la nostra Fonte d'ispirazione.
:surprise

==========

Re:VACANZE
Postato da PipPap - 2018/11/07 11:22

Contest ACAF. Vacanze

Luci ed ombre.
Ieri sera due Giurie, una presunta tecnica, l'altra cd. popolare, hanno posto fine all'esercitazione fotografica che i soci hanno portato avanti durante il periodo di pausa dell'anno sociale.
La Giuria ha premiato l lavori di Francesco Licandro e di Stefano Panucci, mentre il sottoscritto, chiamato in causa come "maggior esperto", ha giudicato meritevole di premio l'eccellentel lavoro di Salvina Sesto.

Adesso proviamo ad esprimere un giudizio sull'esercitazione e sulle proposte fornite dai soci.
La tematica suggerita, per quanto di facile individuazione, non lo era sotto il profilo rappresentativo: il rischio era quello di divagare, perdere la centralità del tema, rimanere sulla superficie, raccogliere il luogo comune.
Di tanto avevamo avvertito nell'apposito sito ACAF (che, per inciso, aveva ricevuto ben 5.500 visite) dove però constatavo poche domande e nessuna richiesta di chiarimento o di approfondimento. Eppure, nel sito, il riferimento ad immagini, cinematografia, canzoni, cronaca, era stato, a mio avviso, assai ben articolato e sviluppato. Quasi noioso. Ditemi voi, allora, come posso far meglio.

Ad ogni buon conto, per i nostri soci il mare è l'immagine della vacanza (neanche vivessero nella foresta amazzonica) e col mare hanno intrattenuto la loro riflessione vacanziera alternando contemplazioni, visioni turistiche con ritratti di persone in riposo e in libertà.
Anche così, la qualità della progettazione e della rappresentazione non è venuta a mancare:
due biciclette "assistite", sulla riva del mare, hanno egregiamente sostituito la celebre coppia di Gianni Berengo, una cascata spettacolare ha fatto da pendant alla bottiglia da cui scende l'acqua dissetante di una gitante per boschi; evidente la libertà di allontanarsi dalle convenzioni domestiche, dalle regole condominiali, o dalle costrizioni climatiche che ha spinto, altri soci, a cercare le note di costume, anche grottesche nelle immagini proposte; altri hanno intercettato la necessità di progettare le vacanze, per tempo e in modo adeguato (guide, mappe, assistenza stradario); inoltre. l'attenzione al corpo (solo quello femminile) ha dato lo spunto per qualche buon nudo (apprezzato se ben contestualizzato o risolto con ammiccante ironia); singoli stacchi, quasi disabitati, hanno, invece, puntato sul tempo della vacanza come evasione oltre il tempo, oltre il contingente, o come sorpresa cromatica e quindi come momento di incontro vacanziero; il resto è stato un insieme immaginifico di tuffi, onde, orme sulla sabbia, "movide" notturne e diurne tra aperitivi e gelati.
Per i nostri soci la vacanza è sicuramente colorata: pochi i casi di bianconero risolti in silhouette, o in momenti di contemplazione di domestiche solitudini (e forse di libertà). Molti i bambini ma non bene contestualizzati nel tipo di vacanza e per di più alquanto soli; infine qualche sguardo intelligentemente indiscreto.

Il livello è cresciuto nella misura in cui l'indagine si è fatta speculare all'idea della vacanza italiana tradizionale ma ha spiccato il volo quando l'obiettivo si è allontanato dalla ricognizione delle spiagge ancorchè ivi sia rimasto per raccontare un altro desiderio di libertà (quasi una nostalgia del ritorno) o un altro bisogno di vacanza: quella vissuta e dispensata con grazia "in laetitia et povertate". Discorso a parte merita "l'avventura tra fumi e rocce di una romantica scalata al cratere"

Primo Premio a Francesco Licandro per "Selfie... quasi perfetto"

Una suora vuole catturare il ricordo del proprio volto sullo sfondo dei Sassi di Matera, quindi un momento di vacanza diversa. Il gesto fotografico da lei perseguito le permette però di entrare in comunione con noi che osserviamo e, quindi, di condividere la sua "diversa "vacanza.
L'ingenua vanità è quasi punita da un colpo di vento che se impreziosisce la foto (echi del Bernini scultore e di HCH fotografo) rovina il progettato autoritratto.
C'è ironia, colpo d'occhio e qualità di racconto.

N.B.: Ad onor del vero il nostro Francesco ha fatto concorrenza a se stesso piazzando nei paraggi altra immagine "anch'io sogno la mia vacanza" di squisita fattura compositiva (il viso rivolto verso l'orizzonte) e qualità etica

Secondo premio a Stefano Pannucci
"per averci raccontato che la vacanza è la dimora della nostra passione.
Due innamorati confrontano il fuoco del loro sentimento con i fumi, i colori, le effusioni piroplastiche del nostro cratere e non si capisce chi alla fine ne uscirà vincente: forse tutti e due.

Premio Speciale della Giuria a Salvina Sesto

"per averci regalato un momento di vacanza vissuto in serena, lieta, giocosa libertà. Tre suorine decidono di dare refrigerio ai loro piedi immergendoli nel 'mare antistante la nostra scogliera. Scherzano, ridono con grazia e gratitudine. La fotografa (in acqua anche lei?) le sorprende in questo insolito momento di relax ma sorprende anche tre donne consapevoli di voler tornare da questa vacanza ancor più fresche per ringraziare di questo momento che è stato loro concesso. Come diveva Bernanos: "Tutto è grazia"

==========

Re:VACANZE
Postato da flicandro - 2018/11/07 15:08

Prima classificata: "Selfie... quasi perfetto" - Francesco Licandro
http://www.acaf.it/new/images/fbfiles/images/primo_vacanze_800.jpg

==========

Re:VACANZE
Postato da flicandro - 2018/11/07 15:10

Seconda classificata: "Anche io sogno le vacanze" - Francesco Licandro
http://www.acaf.it/new/images/fbfiles/images/seconda1_vacanze_800.jpg

==========

Re:VACANZE
Postato da flicandro - 2018/11/07 15:12

Seconda pari merito: "Vacanze" - Stefano Pannucci
http://www.acaf.it/new/images/fbfiles/images/seconda2_vacanze_800.jpg

==========

Re:VACANZE
Postato da flicandro - 2018/11/07 15:14

Premio della critica: "Pediluvi" - Salvina Sesto
http://www.acaf.it/new/images/fbfiles/images/crtitica_vacanze_800.jpg

==========

Re:VACANZE
Postato da flicandro - 2018/11/09 08:39

E' il linea la galleria completa di tutte le foto partecipanti al contest VACANZE:

http://www.acaf.it/contest/vacanze/index.html

==========