

---

## Martedì 28 Gennaio 2019 - ore 20:30

### FOTOGRAFIA E COMUNICAZIONE

Con questo titolo Mira Cantone intende dare un'indicazione sul suo lavoro con la fotografia che è stato rivolto alla comunicazione di pubblica utilità e soprattutto alla divulgazione culturale.

Tutto intorno all'immagine, immagini e parole, solo immagini, concettualità, immagini in movimento hanno da sempre accompagnato il suo lavoro svolto in diversi ambiti e volto al trasferimento di memorie e sensazioni, storia e leggende, ritratti artistici e oggetti... in ogni esperienza vedere lo stesso soggetto da più punti di vista o reinventare il modo di proporlo.

Negli anni ha realizzato progetti con scalette, termini e dati studiati singolarmente o in gruppo tenendo conto delle istanze determinate dalle persone, dell'energia profusa da ciascuno, delle circostanze e degli inevitabili imprevisti nella messa in opera.

L'insegnamento di Laboratorio e Progettazione della Fotografia alla quale ha dedicato buona parte della sua vita lavorativa le ha consentito di comunicare ad altri idee e metodi progettuali per affrontare ed elaborare l'immagine fotografica, rapportata sempre a una finalità specifica: divulgativa, descrittiva, promozionale ed altro. Lo scambio continuo, soprattutto con i giovani allievi, ha portato ventate innovative sia per la loro freschezza creativa, che per le doti e le capacità di mettersi in gioco. Spesso, e soprattutto coi giovani, può risultare difficile far ricordare la storia delle cose e far comprendere che non si crea niente di credibile se non si tiene conto di ciò che è stato fatto precedentemente. Un esempio per tutti viene da Photoshop i cui strumenti innovativi sono riconducibili quasi tutti alla camera oscura analogica, alla fotomeccanica ed alle tecniche di stampa tradizionali. Queste ed altre riflessioni con la nostra ospite martedì prossimo.

Non mancate.